

建設通信新聞

発行所 日刊建設通信新聞社
〒101-0054
東京都千代田区神田錦町3-13-7
電話(03) 3259-8711
FAX(03) 3259-8730
振替貯金口座00190-2-97953
©日刊建設通信新聞社 2012

イーソーコ総研ら

集約化も求められる機能の変化を背景に、都心部にある中小倉庫の空室化が進んでいる。倉庫からのコンバージョン(用途変更)をターゲットに、イーソーコ総合研究所(東京都港区、遠藤文社長)は建物の価値を高める提案を始めた。スパンが長く、天井も高い倉庫の特徴を生かし、新しい使い方の可能性を追求する。テント膜の太陽工業、看板のウララネオとのコラボレーションにより、機能だけでなく、昼は美しく、夜は華やかに、見た目生まれ変わらせる。

膜素材で外装演出

膜材を使って倉庫をリノベーションする工法は、もともと太陽工業がビルや店舗を対象にした「ビルディング・コスチュー

都心の倉庫 華麗に変身



↑ 施工後。膜と照明によるコスチュームにより地味な倉庫がスタイリッシュに生まれ変わる



ーションのアイテムのひとつとして、太陽工業など倉庫コスチュームをスタートさせた。地味な倉庫が衣装をまとったように、新しい姿に生まれ変わる。倉庫のリノベーションを進める背景には、空き倉庫の増加がある。東日本大震災を機に、倉庫の耐震化の要求が高まり、免



↑ 施工後

ム」として展開しており、これまでにオフィスビルなどで2件の実績がある。

既存外壁にアルミフレームの下部を設置し、膜を金具で留めるだけの工法で、さまざまな色の膜材で表面を彩ることができると、プリントも可能。内側から光を当てれば、夜でも存在感のある建物となる。

空き倉庫の増加

イーソーコ総研は、倉庫リノ

大スパン、高い天井 用途転換の新たな価値

集められた商品を保管する役割を担っていたため、狭い敷地でも多く保管できる多層階が普通だった。しかし、いまはできるだけ倉庫に保管せず、少しの作業を終えればすぐに発送することが多くなくなった。

たとえば、ペットボトルの飲料にキャラクターグッズなどの「おまけ」をつけるのは物流倉庫の役割。効率的に作業するためには、作業スペースのある広い空間が必要となる。多層階の従来倉庫では、この要求に応えることは難しくなった。

オフィス賃料の半分

都心部の倉庫は、配送効率が高い反面、輸送トラックの出入りが難しく、24時間稼働の場合周辺住民との騒音トラブルな



↑ どの問題も発生する。

逆風が吹き荒れる都心の倉庫だが、用途を変えれば新しい価値を生み出す可能性はある。

もともと、倉庫は保管スペースを広くとるために大スパンで高い天井と、空間のポテンシャルは高い。最近ではオフィスのあり方も変化し、創造性をかき立てる空間が求められるケースも多い。

「倉庫空間は自由に使えるところがポイント。目指すのはオ

ルタナティブオフィスであり、従来とは異なる空間を提供できる(イーソーコ総研)。倉庫コスチュームを組み合わせれば、内外観を自由にデザインできる。同社ではオフィスのほか、スタジオなどへの用途転換を想定している。

さらに、「倉庫の賃料はオフィスの半額程度」(同)であることも、大きなメリット。リノベーション工事を施しても、トータルコストでみれば安くなる可能性もある。

同社は、テナントとデザイン会社を結びつけるマッチングサイトの開設も視野に入れている。通常のマッチングのほか、オープンコンペによる提案など多様なメニューを通じて「眠ったニーズを掘り起こす」考えだ。